

EIN TRAUM WIRD WAHR –

Mit Camcordern und jede Menge Zubehör ein Jahr auf Reisen



Einleitung zum Video-Erfahrungsbericht von Peter Schurte und Nikole Kunz

Das Interview führte Gabriele Lechner

Wer von uns Videofilmmern träumt nicht davon – ein Jahr Auszeit zu nehmen. Nur Zeit fürs Filmen zu haben und die schönsten Gegenden der Erde mit dem Camcorder festzuhalten. Lebe Deinen Traum – dieses Motto hat Peter Schurte veranlasst für ein Jahr mit seiner Lebensgefährtin auf Reisen zu gehen, mit dem Ziel mit jeder Menge Foto- und Filmmaterial zurück in die Schweiz zu kommen. Camgaroo begleitet die beiden auf Ihrer Reise um die Welt und wird ab der nächsten Ausgabe die Erfahrungsberichte, die schönsten Bilder und jede Menge Tipps und Tricks für Videofilmer veröffentlichen. Vor der Abreise möchten wir Ihnen Herr Schurte in einem Interview kurz vorstellen.

Camgaroo: Wie sind Sie zu Ihrem Hobby, dem Videofilmen gekommen?

Peter Schurte: Als Verkäufer in der Unterhaltungselektronik, zuerst in der Lehre, dann in derselben beruflichen Tätigkeit konnte ich immer die neuesten Videokameras testen. Anfangs waren es noch VHS-C Kameras, bis diese bald durch Mini DV Kameras abgelöst wurden. Zur gleichen Zeit kaufte

ich mir monatlich ein bis zwei PC- und Videofachzeitschriften um mich noch mehr mit dieser Materie auseinanderzusetzen. Aber ehrlich gesagt, verstand ich anfangs nicht viel von all diesen komplizierten Fachausdrücken. Doch umso intensiver ich mich selbst mit dem Videofilmen befasste, umso mehr verstand ich auch den Inhalt der Zeitschriften. Das Medium Video faszinierte mich immer mehr und meine ersten „wackligen“ Filme entstanden.



Die Reisenden:

Nicole Kunz, Jahrgang 1972, Reisefachfrau,
Hobbys sind Reisen, Fotografie, Volleyball, Sport und Outdoor Aktivitäten.

Peter Schurte, Jahrgang 1971, Detailhandelsangestellter
Hobbys sind Computer, Videoschnitt am PC, Videografie und Reisen.

Webseite: www.naturpfad.ch



Camgaroo: Sie haben ja dann relativ bald auch Ihre Filme nachbearbeitet.

Peter Schurte: Ja genau, im Jahr 2000 begann ich mit der typischen Einstiegersoftware Pinnacle Studio 7 die Filme auf dem PC zu bearbeiten. Bald wurden meine Ansprüche größer, eingeschränkt durch wenig Audio- und Videospuren, wechselte ich auf das professionellere Programm Adobe Premiere 5.1. Im Januar 2005 stellte ich bereits um auf das neue HDV-Format und kaufte mir dazu eine Sony FX1. Seither schneide ich mein HDV-Videomaterial nebst dem Adobe Premiere auch auf der Videoschnittsoftware (Pinnacle) Avid Liquid. Für das DVD-Authoring verwende ich Adobe Encore.

Camgaroo: Inzwischen betreiben Sie Ihr Hobby sehr intensiv.

Peter Schurte: Nach 12 Jahren in der Unterhaltungselektronik Branche hatte ich genug und machte einen Abstecher in die Welt der Macintosh Computer. Kurz darauf nahm ich mir eine Auszeit von 6 Monaten und reiste nach Neuseeland und Australien. Mit dabei, meine eigene Kamera, die Panasonic NV-MX300 3CCD. Zurück in der Schweiz, machte ich ein Praktikum bei der

Schweizervideo AG. Danach arbeitete ich bei Spectrum Video in der Produktion als Technischer Mitarbeiter.

Camgaroo: Jetzt erfüllen Sie sich einen jahrelangen Traum.

Peter Schurte: Ganz nach dem Motto, „Lebe deinen Traum“, werden wir 2007 fast ein Jahr lang in den schönsten Ländern der Erde unterwegs sein dürfen und uns Zeit nehmen für unser Hobby. Mit HDV Kameras, Kamerakran und der digitalen Spiegelreflexkamera wollen wir auf den schönsten Naturpfaden unterwegs sein und die atemberaubende Natur „festhalten“. Für uns ist klar: Die Natur schreibt das schönste Drehbuch.

Camgaroo: Wohin geht denn die Reise?

Peter Schurte: Unsere Reise führt uns am Anfang einmal mehr nach Australien. Mit dem 4x4 Fahrzeug sind wir während knapp 7 Monaten vorwiegend im Outback und an der Ostküste unterwegs. Da wir Australien von früheren Reisen bereits sehr gut kennen, geht es bei diesem Trip nicht mehr „nur“ den typischen Highlights nach, sondern dieses Mal nehmen wir uns Zeit für

das Schöne im Detail. Im November fliegen wir weiter nach Neuseeland. Als letzter Abschnitt unseres 12monatigen Auslandsaufenthaltes, sind wir erneut mit einem 4x4 Fahrzeug in Chile und Argentinien (Patagonien) unterwegs. Aufgrund unseres Equipments und unserer Unabhängigkeit ist für uns in allen Ländern ein eigenes Fahrzeug ein „Muss“.

Camgaroo: Das klingt ja traumhaft. Mit den neuen Aufnahmen werden Sie sicher wieder einige Videowettbewerbe gewinnen. Welche Preise haben Sie denn bisher gewonnen?

Peter Schurte: Im Videoclub Olten, indem ich seit 3 Jahren Mitglied bin, wird jährlich ein Wettbewerb durchgeführt bei dem ich in den letzten zwei Jahren

unter die ersten drei Platzierten kam. Nachdem ich am Swiss Movie Wettbewerb in der Vorausscheidung im Februar Bronze erhalten habe, kann ich auch am Nationalen Film und Videowettbewerb teilnehmen.

Wie Sie wissen, habe ich 2006 den ersten Platz beim Camgaroo Award in der Kategorie HDV gewonnen. Zwei meiner Clips sind außerdem bei video-community platziert – von dort erhalte ich sehr gutes Feedback von den anderen Teilnehmern.

Camgaroo: Vielen Dank für das Interview Herr Schurte. Wir wünschen Ihnen eine gute Reise, viele interessante Eindrücke und jede Menge faszinierendes Filmmaterial. Auf Ihren Reisebericht, Ihre Tipps und Erfahrungen mit dem Camcorder freuen wir uns sehr.

... und das kommt alles mit ins Gepäck:

Kameras:

- Sony HDR-FX7 (HDV) inkl. 2 GB Memory Stick
- Canon HV10E (HDV) inkl. 2 GB Mini SD Card
- Ricoh GX8 Digital Fotoapparat 8 Mio. Pixel für Zeitraffer inkl. 3 x 2 GB SD Karten
- Canon EOS20D 8 Megapixel Spiegelreflex
- Canon EOS30 Analog für Diafotos

Licht:

- Sony HVL20-DW2
- blaue Folie und Diffuserfolie

Support:

- Manfrotto 442Carbone Stativ mit Kopf 501 (+ Ersatzteile) wird für Kran verwendet
- Schweizer Kohlefaser Leichtstativ mit Fluidkopf (Hauptstativ)
- Sony VCT-1500L (ev. für mehrtägiges Trekking)
- ABA DV-JIB Reisekamera Kran bis 4m Auslegearm
- EWA Marine UW-Bag für (Halb-Wasser oder Schnorcheln)

Audio:

- Sennheiser Funkmikro Lavilier EW100 für Interviews Rycote Windschutz
- Rode SVM Stereo Video Mic mit "deadcat"
- Sennheiser Kopfhörer PMX200

Energie:

- Sony 750 Akku / 4 Stück
- Canon BP315 / 2 Stück
- Ricoh Akku und aufladbare Batterien
- Ricoh Ladegerät
- Canon Netzladegerät zur HV10
- Sony 12V/220V Akku-Ladegerät AC-VQ1050
- HAMA 12V Auto Universal Akku Ladegerät

Optik:

- Cokin Mattebox mit div. Filtern wie z.B. Grauverlauf, Pol Circular etc. für SONY FX7
- Century 0.55 Weitwinkel für Canon
- Canon 0,7 Weitwinkel für Canon HV10
- Sony VCL-HG0862 0,8 Weitwinkel zur FX7

Diverses:

- Cavision Sonnenschutzblende
- Ricoh 0,8 Weitwinkel zur Ricoh Fotokamera
- Diverse Objektive für Canon Digital/Analog Fotoapparate
- Diverse Filter für Fotoobjektive
- Asus Laptop mit Videoschnittprogrammen etc.
- Apple iPod Video 80GB
- 1x120 GB ext HD
- 1x160 GB ext HD
- 60 Mini DV Kassetten Sony
- 4 Mini DV Reinigungskassetten
- Archos 80GB Audio/Video Player



Die Reiseroute:

18.04.-25.11.07 / Australien
Brisbane, Carnarvon Nationalpark, Savannah Way mit Lawn Hill
Nationalpark, Kakadu Nationalpark, Katherine Gorge, Bungle
Bungle Nationalpark, Tanami Track, Alice Springs, Ayers Rock
und Olgas, Oodnadatta Track, Kangaroo Island, Mildura, Mun-
go Nationalpark, Kinchega Nationalpark, Broken Hills, Ostküste
Cairns bis Brisbane, Sydney.
Bericht folgt im nächsten Camgaroo Magazin

25.11.-15.12.07 / Neuseeland
15.12.-28.03.08 / Chile & Argentinien

